

Artikel 1: Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

- 1.1 Algemene Voorwaarden: onderhavige algemene voorwaarden.
- 1.2 Content: alle teksten, foto's, overige afbeeldingen, logo's, merken en dergelijke die de Opdrachtgever aan De Laat Producties aanlevert ten behoeve van de Productie.
- 1.3 De Laat Producties: de heer D. de Laat, h.o.d.n. De Laat Producties, kantoorhoudend te (5521VX) Eersel aan de Kraanvogelweg 12, ingeschreven bij Kamer van Koophandel onder het nummer 71178732.
- 1.4 Opdrachtgever: de natuurlijke of rechtspersoon die aan De Laat Producties opdracht heeft gegeven tot het verrichten van werkzaamheden zoals bedoeld in de Overeenkomst.
- 1.5 Overeenkomst: de overeenkomst tussen de Opdrachtgever en De Laat Producties tot het verrichten van werkzaamheden. De toepasselijkheid van de artikelen 7:404 en 7:407 lid 2 Burgerlijk Wetboek wordt uitgesloten.
- 1.6 Partijen: de Opdrachtgever en De Laat Producties gezamenlijk.
- 1.7 Productie: de (productie) werkzaamheden die De Laat Producties uitvoert in opdracht van de Opdrachtgever.
- 1.8 Schriftelijk: per post of per e-mail.
- 1.9 Werk: alle voorstellen, offertes, prijsopgaves, adviezen, concepten, uitgewerkte ideeën, voice-over teksten, scripts, informatie, bestanden, ontwerpen, foto's, films, afbeeldingen en alle andere werken in de zin van de Auteurswet die in het kader van de Overeenkomst door De Laat Producties zijn vervaardigd.

Artikel 2: Toepasselijkheid

1. De Algemene Voorwaarden zijn integraal van toepassing op alle offertes voor het sluiten van een Overeenkomst en/of Overeenkomsten van De Laat Producties, inclusief alle vervolgoopdrachten die Opdrachtgever verleent aan De Laat Producties.
2. De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
3. Indien en voor zover de algemene voorwaarden van de Opdrachtgever van toepassing zijn op de Overeenkomst tussen Partijen dan hebben deze voorwaarden slechts werking voor zover deze niet in strijd zijn met de Algemene Voorwaarden. Bij twijfel over de vraag of zodanige strijdigheid aanwezig is, prevaleren de Algemene Voorwaarden (De Laat Producties).
4. Afwijkende bedingen gelden slechts indien en voor zover deze uitdrukkelijk door De Laat Producties Schriftelijk zijn aanvaard.
5. Indien onduidelijkheid bestaat omtrent de uitleg van één of meerdere bepalingen van de Algemene Voorwaarden, wordt verwezen naar de Overeenkomst. In geval van tegenstrijdigheid tussen de Algemene Voorwaarden en de Overeenkomst, prevaleert de Overeenkomst.
6. Indien één of meerdere bepalingen van de Algemene Voorwaarden op enig moment door de rechter geheel of gedeeltelijk worden vernietigd of nietig worden verklaard, dan laat dit de werking van de overige bepalingen onverlet.
7. Indien De Laat Producties niet steeds strikte naleving van de Algemene Voorwaarden verlangt, betekent dit niet dat de bepalingen daarvan niet van toepassing zijn, of dat De Laat Producties in enigerlei mate het recht zou verliezen om in andere gevallen de stipte naleving van de bepalingen van de Algemene Voorwaarden te verlangen.
8. De Algemene Voorwaarden zijn eveneens van toepassing op Overeenkomsten voor de uitvoering waarvan door De Laat Producties derden worden betrokken.
9. De Laat Producties is te allen tijde gerechtigd de Algemene Voorwaarden te wijzigen. De wijzigingen worden van kracht binnen redelijke termijn nadat deze zijn aangekondigd, of nadat de Opdrachtgever na de wijziging opnieuw van de diensten van De Laat Producties gebruik heeft gemaakt, al naar gelang wat eerder plaatsvindt.

Artikel 3: Offertes en aanbiedingen

1. Alle offertes en aanbiedingen van De Laat Producties voor het sluiten van een Overeenkomst zijn vrijblijvend, tenzij in de offerte of aanbieding een termijn voor aanvaarding is gesteld. Indien geen aanvaardingstermijn is gesteld, kan aan de offerte/aanbieding op generlei wijze enig recht worden ontleend.
2. Indien de aanvaarding (al dan niet op ondergeschikte punten) afwijkt van het in de offerte/aanbieding opgenomen aanbod dan is De Laat Producties daaraan niet gebonden. De Overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand en De Laat Producties is daaraan niet gebonden, tenzij De Laat Producties anders aangeeft.
3. Alle prijzen in de offertes/aanbiedingen zijn in euro's, exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege.
4. De Laat Producties kan niet aan haar offertes, aanbiedingen of Overeenkomsten worden gehouden indien de Opdrachtgever redelijkerwijs kan begrijpen dat deze, dan wel een onderdeel daarvan, een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
5. Offertes, aanbiedingen en Overeenkomsten van De Laat Producties zijn gebaseerd op de informatie die door de Opdrachtgever is verstrekt. De Opdrachtgever staat er voor in dat hij alle essentiële informatie voor de opdracht tijdig en naar waarheid heeft verstrekt aan De Laat Producties.
6. Een samengestelde offerte en aanbieding verplicht De Laat Producties niet tot het verrichten van een gedeelte van de offerte tegen een overeenkomstig gedeelte van de opgegeven prijs. Offertes en aanbiedingen gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

Artikel 4: Totstandkoming en aard van de Overeenkomst

1. Een Overeenkomst komt slechts tot stand door (i) schriftelijke bevestiging door De Laat Producties of Opdrachtgever van eerder bereikte mondelinge overeenstemming tussen De Laat Producties en Opdrachtgever, tenzij de andere partij binnen 7 dagen schriftelijk bezwaar maakt tegen een kernbepaling in deze bevestiging, (ii) ondertekening voor akkoord door De Laat Producties en opdrachtgever van een aanbieding of bevestiging of (iii) begin van voor Opdrachtgever kenbare uitvoering door De Laat Producties waartegen Opdrachtgever niet onverwijld schriftelijk bezwaar bij De Laat Producties indient.
2. De Overeenkomst geldt als gesloten vanaf de dag van verzending van de Schriftelijke opdrachtbevestiging door De Laat Producties aan de Opdrachtgever.
3. De Overeenkomst is een overeenkomst van opdracht. Partijen verklaren uitdrukkelijk geen arbeidsovereenkomst aan te gaan. Partijen verklaren over en weer dat zij nimmer jegens elkaar vorderingen betrekking hebbend op een arbeidsovereenkomst zullen instellen. Er bestaat geen gezagsverhouding c.q. dienstverhouding tussen de Opdrachtgever en De Laat Producties.

Artikel 5: Uitvoering en meerwerk

1. Alle diensten die door De Laat Producties worden geleverd worden uitgevoerd naar beste inzicht en vermogen. De verplichtingen van De Laat Producties zijn inspanningsverplichtingen en hebben nimmer te gelden als resultaatverplichtingen, tenzij Partijen anders zijn overeengekomen.
2. De Laat Producties heeft het recht, voor zover een goede uitvoering van de Overeenkomst dit vereist, de Overeenkomst (gedeeltelijk) door derden te laten uitvoeren zonder expliciete toestemming van de Opdrachtgever.
3. Een afgesproken termijn voor het leveren van een dienst door De Laat Producties is slechts een fatale termijn indien Partijen dit uitdrukkelijk zijn overeengekomen. Een afgesproken termijn begint te lopen op het moment dat de Opdrachtgever alle door De Laat Producties gevraagde informatie aan De Laat Producties heeft verstrekt. Bij overschrijding van de uitvoeringstermijn dient de Opdrachtgever De Laat Producties Schriftelijk in gebreke te stellen.
4. Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd kan De Laat Producties de uitwerking van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten totdat de Opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase Schriftelijk heeft goedgekeurd en/of betaald.
5. Indien tijdens de uitvoering van de Overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijke uitvoering noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen Partijen tijdig en in onderling overleg de Overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.

6. De Laat Producties heeft het recht haar prijzen en tijdschema aan te passen in geval van wijzigingen in hetgeen is overeengekomen..
7. Indien een vast honorarium is overeengekomen zal De Laat Producties daarbij aangeven in hoeverre de wijziging of aanvulling van de Overeenkomst een overschrijding van dit honorarium tot gevolg heeft.
8. Door de Opdrachtgever na het verstrekken van de Opdracht alsnog verlangde wijzigingen in de uitvoering van de Overeenkomst, moeten door de Opdrachtgever tijdig en Schriftelijk aan De Laat Producties ter kennis zijn gebracht. Een wijziging in dan wel aanvulling op de Overeenkomst geldt slechts indien deze door zowel De Laat Producties als de Opdrachtgever is aanvaard.
9. Indien door De Laat Producties of door De Laat Producties ingeschakelde derden in het kader van de Opdracht werkzaamheden worden verricht op de locatie van de Opdrachtgever of een door de Opdrachtgever aangewezen locatie, draagt de Opdrachtgever kosteloos zorg voor de door die medewerkers in redelijkheid gewenste faciliteiten.

Artikel 6: Medewerking

1. De Laat Producties baseert zich bij de uitvoering van de werkzaamheden op de door de Opdrachtgever verstrekte informatie en gegevens. De Opdrachtgever staat in voor de juistheid van deze informatie en gegevens.
2. De Opdrachtgever is verplicht alle informatie die nodig is voor een correcte uitvoering van de Overeenkomst, waaronder de Content, tijdig aan De Laat Producties te verstrekken. De Opdrachtgever is gehouden De Laat Producties onverwijld te informeren omtrent omstandigheden die gewijzigd zijn indien deze van belang kunnen zijn voor de uitvoering van de Overeenkomst.
3. Partijen zullen hun medewerking verlenen met betrekking tot de overeengekomen taken en alle benodigde informatie, materialen en documentatie aan de andere Partij ter beschikking stellen.
4. Indien ten gevolge van het niet, niet tijdig of niet behoorlijk ter beschikking stellen van verzochte gegevens door de Opdrachtgever extra kosten voortvloeien voor De Laat producties, dan komen deze kosten voor rekening van de Opdrachtgever.
5. De Opdrachtgever is gehouden de geleverde diensten te (doen) onderzoeken onmiddellijk nadat deze hem ter beschikking zijn gesteld.

Artikel 7: Opschorting

1. De Laat Producties is gerechtigd de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten, indien de Opdrachtgever niet aan zijn (betalings)verplichtingen voldoet dan wel er bij de De Laat Producties gegronde vrees bestaat dat de Opdrachtgever niet volledig aan zijn verplichtingen uit de Overeenkomst zal (kunnen) voldoen. De Laat Producties is nimmer aansprakelijk door eventueel door de Opdrachtgever als gevolg van de opschorting geleden en te lijden schade.
2. In gezamenlijk overleg kunnen de werkzaamheden van De Laat Producties worden uitgesteld. Partijen dienen ter zake overeenstemming te bereiken ten aanzien van de vergoeding en overige voorwaarden.

Artikel 8: Vergoeding

1. Partijen komen bij het tot stand komen van de Overeenkomst een vast honorarium overeen. Indien geen vast honorarium wordt overeengekomen, zal het honorarium worden vastgesteld op grond van werkelijk bestede uren. Het honorarium wordt berekend volgens de gebruikelijke uurtarieven van De Laat Producties, geldende voor de periode waarin de werkzaamheden worden verricht, tenzij een daarvan afwijkend uurtarief is overeengekomen.
2. Het honorarium en eventuele kostenramingen zijn exclusief BTW en eventuele andere heffingen die van overheidswege worden opgelegd.
3. Eventueel in het kader van de Overeenkomst te maken kosten zoals reis- en andere (on)kosten waaronder begrepen maar niet beperkt tot declaraties van ingeschakelde derden komen voor rekening van de Opdrachtgever, tenzij tussen Partijen anders is overeengekomen.
4. De Laat Producties is gerechtigd het honorarium te verhogen wanneer tijdens de uitvoering van de werkzaamheden blijkt dat de oorspronkelijk overeengekomen dan wel verwachte hoeveelheid werk in zodanige mate

onvoldoende werd ingeschat bij het sluiten van de Overeenkomst, en zulks niet toerekenbaar is aan De Laat Producties, dat in redelijkheid niet van De Laat Producties mag worden verwacht de overeengekomen werkzaamheden te verrichten tegen het oorspronkelijk overeengekomen honorarium. De Laat Producties zal de Opdrachtgever in dat geval van het voornemen tot verhoging van het honorarium in kennis stellen. De Laat Producties zal daarbij de omvang van en de datum waarop de verhoging zal ingaan vermelden.

5. Indien de Overeenkomst wordt geannuleerd door de Opdrachtgever voordat de Productie is afgerond, is de Opdrachtgever een vergoeding van 50 % van het overeengekomen honorarium verschuldigd, vermeerderd met eventuele reeds gemaakte onkosten.
6. Voor muziek die in de Film wordt gebruikt moet de Opdrachtgever rechten afgedragen aan auteursrechtenorganisatie Buma/Stemra. Deze kosten zijn niet in de offerte opgenomen.

Artikel 9: Betalingsvoorwaarden

1. Tenzij Partijen uitdrukkelijk anders zijn overeengekomen, dient betaling van de van de factuur van De Laat Producties door Opdrachtgever te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum op een door De Laat producties aan te wijzen bankrekening.
2. De Laat Producties is gerechtigd voor de nakoming van betalingsverplichtingen een voorschot te verlangen. De Laat Producties is tevens gerechtigd de nakoming van de Overeenkomst op te schorten totdat voormeld voorschot aan De Laat Producties is voldaan, bij gebreke waarvan al hetgeen de Opdrachtgever aan De Laat Producties, uit welke hoofde ook verschuldigd is, direct opeisbaar is.
3. Indien de Opdrachtgever niet binnen 7 dagen heeft gereageerd nadat De Laat Producties om een inhoudelijke reactie op de Productie (akkoord, aanpassingen etc.) heeft gevraagd, dan is De Laat Producties gerechtigd de factuur te sturen. Werkzaamheden die onder de facturen vallen worden wel nog verricht.
4. Indien de Opdrachtgever niet binnen de overeengekomen termijnen betaalt, is Opdrachtgever van rechtswege in verzuim. Opdrachtgever is in dat geval een rente verschuldigd van 1% per maand, waarbij een gedeelte van een maand als een volle maand wordt aangemerkt, tenzij de wettelijke handelsrente hoger is, in welk geval de wettelijke rente verschuldigd is. De rente over het opeisbare bedrag zal worden berekend vanaf het moment dat de Opdrachtgever in verzuim is tot op de datum van algehele voldoening, een en ander onverminderd de verdere rechten welke De Laat Producties heeft. Indien de Opdrachtgever in verzuim is, worden alle vorderingen van De Laat Producties ter zake van verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten onmiddellijk opeisbaar.
5. Indien de Opdrachtgever in verzuim is in de nakoming van zijn betalingsverplichtingen komen alle kosten ter verkrijging van voldoening voor rekening van de Opdrachtgever. In ieder geval is de Opdrachtgever buitengerechtelijke incassokosten verschuldigd van 15% van de hoofdsom met een minimum van EUR 125,-- vermeerderd met de handelsrente ex artikel 6:119a BW, dan wel de rente ex artikel 6:119 BW. Voor het geval De Laat Producties zijn vordering in een gerechtelijke procedure aanhangig heeft gemaakt, is de Opdrachtgever tevens gehouden de met deze procedure gemoeide werkelijk gemaakte kosten te vergoeden. Hieronder zijn in elk geval begrepen de kosten van advocaten, juristen, deurwaarders en procesgemachtigden, alsmede het griffierecht.
6. Iedere betaling van de Opdrachtgever strekt in de eerste plaats in mindering van de kosten, vervolgens in mindering van de verschuldigde rente, en tenslotte in mindering van de aan De Laat Producties verschuldigde hoofdsom.
7. De Laat Producties kan, zonder daardoor in verzuim te komen, een aanbod tot betaling weigeren, indien de Opdrachtgever een andere volgorde voor de toerekening van de betaling aanwijst. De Laat Producties kan volledige aflossing van de hoofdsom weigeren, indien daarbij niet eveneens de opengevallen en lopende rente en incassokosten worden voldaan.
8. De Opdrachtgever die geen beroep toekomt op afdeling 6.5.3 (de artikelen 231 tot en met 247 boek 6 BW) zal zonder uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van De Laat Producties zijn betalingsverplichting niet opschorten, noch hetgeen hij verschuldigd is verrekenen met hetgeen hij eventueel van De Laat Producties te vorderen heeft.

Artikel 10: Eigendomsvoorbehoud en retentierecht

1. De Laat Producties blijft eigenaar van de Productie en overige geleverde zaken zolang niet aan alle betalingsverplichtingen is voldaan.
2. Indien de Opdrachtgever niet (volledig) betaalt, zijn faillissement, surseance van betaling of schuldsanering wordt aangevraagd, hij overlijdt of indien er beslag op de Film of overige geleverde zaken wordt gelegd, is De Laat Producties gerechtigd om de Film of overige geleverde zaken met onmiddellijke ingang terug te vorderen.
3. Voor het geval dat De Laat Producties zijn in dit artikel aangeduide eigendomsrechten wil uitoefenen, geeft de Opdrachtgever reeds nu onvoorwaardelijke en niet herroepbare toestemming aan De Laat Producties of door deze aan te wijzen derden om al die plaatsen te betreden waar de eigendommen van De Laat Producties zich bevinden en die zaken mede terug te nemen.
4. Het is de Opdrachtgever verboden om ter zake van de Film of overige door De Laat Producties geleverde zaken beheers- of beschikkingsdaden te verrichten, zolang hij niet integraal aan zijn betalingsverplichting heeft voldaan.
5. Indien Partijen een gebruikersrecht voor de Opdrachtgever zijn overeengekomen in plaats van een rechtenoverdracht, dan verkrijgt de Opdrachtgever pas dit gebruikersrecht nadat aan alle betalingsverplichtingen is voldaan.

Artikel 11: Klachten

1. Bezwaar naar aanleiding van de dienstverlening van De Laat Producties of ten aanzien van de (hoogte van de) factuur dienen zo spoedig mogelijk, doch uiterlijk binnen vijf (5) kalenderdagen nadat de uitvoering is voltooid dan wel de factuur is verzonden, per e-mail aan De Laat Producties medegedeeld te worden. De klacht dient gemotiveerd te worden.
2. De Laat Producties zal zo spoedig als mogelijk reageren op deze klacht.
3. Bezwaren tegen de hoogte van een factuur schorten de betalingsverplichting niet op.
4. Na de termijn als genoemd in lid 1 worden klachten niet meer in behandeling genomen en vervalt het recht op reclames voor de Opdrachtgever. De Opdrachtgever is nimmer gerechtigd tot verrekening van het door hem aan De Laat Producties verschuldigde.
5. Ingeval van gegronde en tijdige klacht zal De Laat Producties ter zijner keuze hetzij de verplichting alsnog nakomen, hetzij een evenredig gedeelte van de factuur crediteren.
6. Indien komt vast te staan dat een klacht ongegrond is, dan komen de ter zake hiervan door De Laat Producties gemaakte kosten integraal voor rekening van de Opdrachtgever.
7. In afwijking van de wettelijke verjaringstermijnen, bedraagt de verjaringstermijn van alle vorderingen en verweren van de Opdrachtgever jegens De Laat Producties één jaar.

Artikel 12: Overmacht

1. Indien De Laat Producties zijn verplichtingen uit de Overeenkomst niet, niet tijdig of niet behoorlijk kan nakomen ten gevolge van overmacht worden die verplichtingen opgeschort tot het moment dat De Laat Producties alsnog in staat is deze op de overeengekomen wijze na te komen.
2. Onder overmacht wordt in de Algemene Voorwaarden verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buitenkomende oorzaken, voorzien of niet -voorzien, waarop De Laat Producties geen invloed kan uitoefenen, doch als gevolg waarvan De Laat Producties niet in staat is zijn verplichtingen na te komen. Ziekte van De Laat Producties of van door de De Laat Producties ingehuurd derden daaronder begrepen.
3. De Laat Producties heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen indien de omstandigheid die (verdere) nakoming van de Overeenkomst verhindert, intreedt nadat De Laat Producties zijn verbintenis had moeten nakomen.
4. Indien de periode waarin door overmacht nakoming van de verplichtingen van de De Laat Producties niet mogelijk is langer duurt dan twee maanden zijn Partijen bevoegd de Overeenkomst te ontbinden zonder dat ook maar enig recht van de Opdrachtgever bestaat op schadevergoeding. Hetgeen reeds ingevolge de Overeenkomst is gepresteerd, wordt dan naar verhouding afgerekend.

Artikel 13: Aansprakelijkheid en vrijwaring

1. De Laat Producties is slechts aansprakelijk voor enige schade indien dit blijkt uit hetgeen is opgenomen in dit artikel.
2. De Laat Producties is slechts aansprakelijk voor directe schade indien hij na een schriftelijke ingebrekestelling waarin haar een redelijke termijn is gegund het verzuim te herstellen alsnog in gebreke is. Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan:
 - a. de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van de Algemene Voorwaarden;
 - b. de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van de De Laat Producties aan de Overeenkomst te laten beantwoorden, voor zover deze aan de De Laat Producties toegerekend kunnen worden; en, c. redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover de Opdrachtgever aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade.
3. De Laat Producties is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard dan ook:
 - a. ontstaan doordat De Laat Producties is uitgegaan van door of namens de Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens;
 - b. vanwege fouten in de door de Opdrachtgever gebruikte software of andere programmatuur/materiaal dat door de Opdrachtgever ter hand is gesteld;
 - c. ontstaan door misverstanden, fouten of tekortkomingen ten aanzien van de uitvoering van de Overeenkomst indien deze hun aanleiding of oorzaak vinden in handelingen van de Opdrachtgever, zoals het niet tijdig of niet aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens/ materialen, waaronder de Content;
 - d. vanwege fouten of tekortkomingen van door of namens De Laat Producties en/ of de Opdrachtgever ingeschakelde derden;
 - e. vanwege gebreken in offertes van derden of voor overschrijdingen van prijsopgaven van derden; f) vanwege fouten of tekortkomingen in de Film, indien de Opdrachtgever zijn goedkeuring heeft gegeven, dan wel in de gelegenheid is gesteld een controle uit te voeren en daar geen gebruik van heeft gemaakt.
4. De Laat Producties is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie, schade aan zaken van de Opdrachtgever of van derden die op enigerlei wijze verband houdt met de Overeenkomst, dan wel schade veroorzaakt door al dan niet door de De Laat Producties ingeschakelde derden (waaronder artikel 6:171 BW aansprakelijkheid voor onderaannemers).
5. Indien De Laat Producties aansprakelijk mocht zijn voor enigerlei schade, dan is de aansprakelijkheid van De Laat Producties beperkt tot maximaal het declaratiebedrag, althans tot dat gedeelte van het bedrag waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft. In geen geval zal de vergoeding voor directe schade meer bedragen dan € 100.000 (honderd duizend euro).
6. De Laat Producties aanvaardt geen aansprakelijkheid voor de inhoud van de Film. De Opdrachtgever garandeert dat geen rechten van derden zich verzetten tegen beschikbaarstelling van de Content aan De Laat Producties. De Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het verveelvoudigen of openbaar maken van de Content waarvan de rechten bij derden liggen. De Opdrachtgever vrijwaart De Laat Producties voor mogelijke aanspraken van derden betreffende onder andere inbreuk op intellectuele eigendomsrechten. De Laat Producties is echter nimmer aansprakelijk voor enige schade voortvloeiende uit enige inbreuk op de rechten van intellectuele eigendom door of vanwege de Opdrachtgever.
7. Indien de Opdrachtgever aan De Laat Producties informatiedragers, elektronische bestanden of software etc. verstrekt, garandeert de Opdrachtgever dat de informatiedragers, elektronische bestanden of software vrij zijn van virussen en defecten.
8. De in dit artikel opgenomen beperkingen van de aansprakelijkheid gelden niet indien de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van De Laat Producties.
9. De Opdrachtgever is gehouden om De Laat Producties zowel in als buiten rechte bij te staan indien De Laat Producties wordt aangesproken op grond van het vorige lid en onverwijld al hetgeen te doen dat van hem in dat geval

verwacht mag worden. Indien de Opdrachtgever in gebreke blijft in het nemen van adequate maatregelen, dan is De Laat Producties, zonder ingebrekestelling, gerechtigd zelf daartoe over te gaan. Alle kosten en schade aan de zijde van De Laat Producties en derden daardoor ontstaan, komen integraal voor rekening en risico van de Opdrachtgever.

10. De in dit artikel opgenomen beperkingen van de aansprakelijkheid en de vrijwaren gelden tevens met betrekking tot de door De Laat Producties ingeschakelde derden.

Artikel 14: Beëindiging

1. De Overeenkomst komt uitsluitend op de volgende wijzen tot een eind:
 - a) door het verstrijken van de opdracht waarvoor de Overeenkomst is aangegaan: met ingang van de dag waarop de opdracht is voltooid en schriftelijk aan de Opdrachtgever is bevestigd;
 - b) door (Schriftelijke) opzegging met wederzijds goedvinden: per datum waarop Partijen dat wensen;
 - c) indien De Laat Producties of de Opdrachtgever één of meer verplichtingen uit de Overeenkomst niet of niet volledig nakomt, of bij enige andere vorm van niet nakoming en het verzuim niet binnen veertien dagen na ontvangst van een ingebrekestelling per aangetekend schrijven met ontvangstbewijs zal zijn hersteld: met onmiddellijke ingang door ontbinding door één van de Partijen;
 - d) indien De Laat Producties of de Opdrachtgever in staat van faillissement wordt verklaard of de Opdrachtgever surseance van betaling verkrijgt, beslag wordt gelegd - indien en voor zover het beslag niet binnen drie maanden is opgeheven - ten laste van de Opdrachtgever, of een andere omstandigheid waardoor de Opdrachtgever niet langer vrijelijk over zijn vermogen kan beschikken;
 - e) met onmiddellijke ingang door schriftelijke opzegging door De Laat Producties;
 - f) indien zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de Overeenkomst onmogelijk of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden gevergd dan wel indien zich anderszins omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet mag worden verwacht;

Artikel 15: Geheimhouding

1. Partijen verplichten zich tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de Overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is gemeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.
2. Indien De Laat Producties op grond van een wettelijke bepaling of een rechterlijke uitspraak gehouden is vertrouwelijke informatie aan door de wet of de bevoegde rechter aangewezen derden mede te verstrekken, dan is De Laat Producties niet gehouden tot schadevergoeding of schadeloosstelling en is de Opdrachtgever niet gerechtigd tot ontbinding van de opdracht op grond van enige schade, hierdoor ontstaan.
3. Partijen zullen hun verplichtingen op grond van dit artikel opleggen aan door hen in te schakelen derden of werknemers.

Artikel 16: Intellectueel eigendom

1. De Opdrachtgever heeft de auteursrechten en/of overige intellectuele eigendomsrechten op de Content dan wel een licentie om de Content te mogen gebruiken ten behoeve van de Productie. De Opdrachtgever verleent aan De Laat Producties een onherroepelijke en niet-overdraagbare licentie de Content te gebruiken voor de Productie.
2. Alle rechten van intellectuele eigendom, daaronder begrepen maar niet beperkt tot auteursrechten, met betrekking tot de Productie, ontwerpen hiervan en de Productie berusten bij De Laat Producties.
3. De Laat producties verleent, voor zover noodzakelijk voor gebruik van de Productie, aan de Opdrachtgever een beperkt, niet-exclusief, niet-overdraagbaar recht tot gebruik van de intellectuele eigendomsrechten die berusten op de Productie voor het doel waarvoor de Productie is gemaakt. Ander gebruik is niet toegestaan. Deze licentie wordt slechts verleend nadat de Opdrachtgever aan al zijn financiële verplichtingen op grond van de Overeenkomst heeft voldaan.

4. Tenzij de Productie er zich niet voor leent, is De Laat Producties te allen tijde gerechtigd om zijn naam in het werk te (laten) vermelden en is het de Opdrachtgever niet toegestaan zonder voorafgaande toestemming de Productie zonder vermelding van de naam van De Laat Producties openbaar te maken of te verveelvoudigen. Bij de openbaarmaking en of verveelvoudiging hoeft niet naast het vermelden van de naam in de film tevens op andere wijze de naam van De Laat Producties te worden genoemd.
5. Indien De Laat Producties bereid is zich te verbinden tot overdracht van een recht van intellectuele eigendom, dan dienen Partijen dit in de Overeenkomst vast te leggen. Indien Partijen Schriftelijk overeenkomen dat een recht van intellectuele eigendom ten aanzien van specifiek materiaal/werk over zal gaan op de Opdrachtgever, tast dit het recht of de mogelijkheid van De Laat Producties niet aan om de aan die ontwikkeling ten grondslag liggende onderdelen, ideeën, ontwerpen en dergelijke, zonder enige beperking voor andere doeleinden te gebruiken en/of te exploiteren, hetzij voor zichzelf hetzij voor derden. Evenmin tast een dergelijke overdracht het recht van De Laat Producties aan om ten behoeve van zichzelf of een derde ontwikkelingen te doen die soortgelijk of ontleend zijn aan die welke ten behoeve van de Opdrachtgever zijn of worden gedaan. Tot slot tast een dergelijke overdracht niet aan het recht van De Laat Producties om de Film openbaar te maken of te verveelvoudigen op welke wijze dan ook en via welk medium dan ook met als doel de promotie van zijn diensten.
6. Mochten Partijen een overdracht van rechten van intellectuele eigendom in de Overeenkomst regelen, dan worden die rechten slechts overgedragen onder de voorwaarde dat de Opdrachtgever alle uit de gesloten Overeenkomst verschuldigde vergoedingen volledig heeft betaald.
7. Na het voltooien van de Opdracht hebben Partijen geen bewaarplicht met betrekking tot de Content.
8. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan De Laat Producties opdracht te geven tot het maken van een Film of Productie die inbreuk maakt op rechten van derden, zoals, maar zeker niet beperkt tot intellectuele eigendomsrechten van derden. Indien De Laat Producties constateert of een vermoeden heeft dat de door de opdrachtgever gewenste film in strijd is met deze rechten van derden, dan heeft De Laat Producties het recht de overeenkomst te allen tijde te annuleren en worden alle tot het moment van de beëindiging van de Overeenkomst uitgevoerde werkzaamheden aan de Opdrachtgever in rekening gebracht. De Laat Producties is niet verplicht te controleren of de door de Opdrachtgever gewenste film de rechten van derden schendt of in strijd met de wet is.

Artikel 17: Verwerking Persoonsgegevens

De Laat Producties verwerkt persoonsgegevens ten behoeve van haar dienstverlening. Voor zover al noodzakelijk, verleent de Opdrachtgever hiervoor toestemming. De Laat Producties verkoopt deze persoonsgegevens niet aan derden en deelt deze gegevens niet met partijen die niet met de dienstverlening van De Laat Producties van doen hebben. De persoonsgegevens worden adequaat beveiligd en bewaard zo lang nodig voor de uitvoering van de Overeenkomst.

Artikel 18: Contractovername

1. De Opdrachtgever is niet gerechtigd enige verplichting uit de Overeenkomst zonder Schriftelijke toestemming van De Laat Producties over te dragen aan derden. Voor zover De Laat Producties al Schriftelijke toestemming mocht hebben gegeven voor een contractovername blijft de Opdrachtgever te allen tijde naast deze derde aansprakelijk voor de verplichtingen uit de Overeenkomst waarvan de Algemene Voorwaarden deel uitmaken.
2. Voorts geldt dat voor zover De Laat Producties al Schriftelijke toestemming mocht hebben gegeven voor een contractovername, dat de Opdrachtgever De Laat Producties hiervan voorafgaand op de hoogte dient te brengen en heeft De Laat Producties het recht de Overeenkomst te beëindigen tegen de datum waarop de overdracht zal geschieden. De Laat Producties is niet tot enige schadevergoeding ter zake gehouden.

Artikel 19: Slotbepalingen

1. Op alle Overeenkomsten tussen De Laat Producties en de Opdrachtgever is uitsluitend Nederlands recht van toepassing. Onverminderd het recht van De Laat Producties een geschil voor te leggen aan de volgens de wet bevoegde rechter, zullen geschillen tussen Partijen in eerst instantie worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in de vestigingsplaats van De Laat Producties.